

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №14 «Умка» г. Мегион

**Консультация для родителей**  
**Как помочь ребёнку автоматизировать поставленные звуки?**



Подготовила  
учитель – логопед:  
Кейлер Татьяна Алексеевна

Ваш ребенок ходит на занятия к логопеду, а звукопроизношение до сих пор не исправлено. Причём в кабинете логопеда звуки получаются чёткими, а в произвольной речи эти же звуки ребёнок не произносит. Значит, процесс коррекции звукопроизношения находится на этапе «автоматизации».

### **Что такое автоматизация?**

Автоматизировать звук – это значит ввести его в слоги, слова, предложения, связную речь. С физиологической точки зрения этап автоматизации звука представляет собой закрепление условно-рефлекторных рече-двигательных связей на различном речевом материале.

### **Почему нужна помощь семьи?**

Поставленный звук еще очень хрупкий, условно-рефлекторная связь без подкрепления может быстро разрушиться. У детей с дефектами звукопроизношения закреплены стереотипы неправильного произношения слов, предложений и т.д.

Выработка самоконтроля поставленных звуков в свободной речи вызывает у большинства дошкольников особую трудность. Это связано с дополнительной нагрузкой на нервную систему ребёнка. То есть ребёнку необходимо контролировать произнесение каждого звука, слога, слова, предложения, для того чтобы «сломать» старый стереотип произнесения звука, привыкнуть новому артикуляционному укладу.

В свободной бытовой речи «следить» за звуками особенно трудно, так как ребёнку необходимо реализовать речевой замысел. На этапе автоматизации звука в свободной речи ребёнок очень нуждается в помощи родителей.

Насколько постановка звука кропотливый труд логопеда, требующий специальных знаний и навыков, настолько автоматизация звуков требует сотрудничества ребенка и его родителей. Это сотрудничество может решать не только задачу формирования правильной речи, а также способствовать установлению доверительных отношений в семье, когда ребёнок стремится к общению с близкими людьми. Чем чаще вы будете заниматься, тем быстрее исправленный звук закрепится в речи. Задача учителя - логопеда – поставить звук, автоматизировать его в слогах, словах, но если домашних занятий будет недостаточно, то заметных подвижек может и не быть.

Для того чтобы довести до автоматизма произношение новых для ребёнка звуков требуется несколько месяцев упорной работы, а иногда весь учебный год. В идеале необходимы ежедневные занятия по автоматизации хотя бы от 5-15 минут в день.

### **Задача родителей формировать правильное отношение к речевому нарушению у ребенка:**

- не ругать ребенка за неправильную речь;
- ненавязчиво исправлять неправильное произношение;
- не заострять внимание на запинках и повторях слогов и слов;
- осуществлять позитивный настрой ребенка на занятия с педагогами.

### **Последовательность автоматизации поставленного звука.**

Автоматизация поставленного звука осуществляется по принципу от простого к сложному и проводится в строгой последовательности:

автоматизация звука в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);

автоматизация звука в словах (в начале слова, середине, конце);

автоматизация звука в предложениях;

автоматизация звука в чистоговорках, скороговорках и стихах;

автоматизация звука в коротких, а затем длинных рассказах;

автоматизация звука в разговорной речи.

Наряду с развитием звуковой (звукопроизношением и звукоразличением) стороны речи, на этапе автоматизации звуков происходит обогащение словаря, его систематизация, формирование грамматического строя речи.

### **Игры для автоматизации в семье**

Игровой метод — это основной метод работы с детьми. Игра делает сам процесс обучения эмоциональным, действенным, позволяя ребёнку получить собственный опыт.

Предлагаю вашему вниманию игры и упражнения для автоматизации звуков, они не займут много времени, в них можно играть по дороге домой, во время прогулки на площадке возле дома и конечно в кругу семьи.

### **Автоматизация звука в слогах**

#### **«Колечки»**

Называем автоматизируемый слог и соединяем большой палец с каждым последующим пальцем, заканчивая мизинцем: РА-РО-РУ-РЫ-РЭ. Затем в обратном порядке.

#### **«Слоговая лесенка»**

Лесенка нарисована на листе бумаги или выстроена из любого конструктора (*пять ступенек*). Взрослый называет слог с **«трудным»** звуком, а ребёнок правильно повторяет и передвигает любую маленькую фигурку или просто шагает пальчиками по ступенькам.

#### **«Башенка» («Пирамидка»)**

Взрослый называет автоматизируемый слог, ребёнок его повторяет. Если в слоге звук произнесён верно, то ребёнок получает кубик или колечко от пирамидки. В ходе игры ребёнок строит башенку или собирает пирамидку. Можно использовать образец постройки, схему или алгоритм.

### **Автоматизация звука в словах**

**«Посмотри вокруг»** Играть можно, когда вы идёте домой с ребёнком из детского сада, прогулки и т.д.

-Посмотри вокруг, найди и назови слова, в названии которых есть звук..., называете тот звук, который в данный момент находится в стадии автоматизации. Можно сначала взрослому найти и назвать несколько слов — предметов, чтобы ребёнку было интереснее играть с вами, ведь мама или папа тоже ищет слова вместе с ним.

**«Один - много»** Взрослый называет слова с заданным звуком, а ребёнок должен четко произнося изучаемый звук, назвать данные слова во множественном числе. Закрепляем звук в речи, совершенствуем грамматический строй речи, внимание.

**«Назови со звуком...»** Подумай и назови с заданным звуком слова, которые обозначают: посуду, одежду, животных и т.д. Данная игра способствует закреплению сложного звука, а так же формированию фонематического восприятия, активизации словаря по лексическим темам.

**«Найди картинку»** Предлагаем ребенку найти картинки, в названии которых слышим заданный звук, из старых журналов, газет, вырезать их и наклеить в тетрадь. Закрепляем данным упражнением не только звук, но и развиваем мелкую моторику, внимание.

### **«Запомни и повтори»**

Данная игра проводится на основе слуховой памяти. Взрослый называет слово с автоматизируемым звуком (каждый раз новое), а ребёнок повторяет все слова, начиная с первого. Взрослый не забывает следить за «трудным» звуком.

Взрослый: **«Рак»**. Ребёнок: **«Рак»**. Взрослый: **«Рыба»**. Ребёнок: **«Рак, рыба»** и т.д. Можно одновременно собирать пирамидку, бусы, строить дорожку, цепочку, прицеплять прицепки, шагать или «прыгать по кочкам» и проговаривать цепочку слов.

### **«Назови картинку»**

Ребёнку предлагают набор картинок с автоматизируемым звуком. Если ребёнок произносит слово с «трудным» звуком правильно, то забирает картинку себе, а если нет, то картинка остаётся у взрослого.

### **«Назови ласково»**

Произношение слов в уменьшительно-ласкательной форме. Взрослый: **«У меня перец, а у тебя ...»** Ребёнок: **«Перчик»**.

### **«Посчитай - ка»**

Эта игра позволяет тренировать детей в правильном согласовании числительных с существительным. Можно усложнить игру, добавив в словосочетание прилагательное.

Взрослый просит: **«Сосчитай чёрных дроздов(красные квадраты, розовые ведра, серых драконов)»** Ребёнок считает предметы, указывая пальчиком на цифры: **«Один чёрный дрозд, два чёрных дрозда, ... шесть чёрных дроздов»** Взрослый следит за правильным произношением и согласованием слов.

### **«Кто как голос подаёт»**

С помощью этой игры мы тренируем детей в образовании глаголов по звукоподражанию.

Взрослый: **«Ворона»** Ребёнок: **«Каркает»**.

Корзина слов: тигр, медведь, лошадь, свинья, утка, голубь, петух, воробей, кузнечик.

### **«Ходилки - бродилки»**

Это старая и незаслуженно забытая игра. Её можно сделать дома вместе с детьми.

На листе бумаги друг за другом нужно нарисовать кружочки. Дорожку из кружочков закончить около домика (самолёта, автобуса, подарка и т.д.) Это цель, куда ребёнок стремится попасть. В кружочках взрослый схематически изображает предметы, в названии которых есть автоматизируемый звук.

В «Ходилки» можно играть одному, вдвоём и целой группой. Каждый участник

игры ставит свою фишку на начало дорожки, кидает кубик, на грани которого не более трёх точек, делает ход и выполняет изображённое в кружочке задание. Общий фон можно оформить в виде леса, неба с облаками, полянки с цветами, пруда с рыбками, в зависимости от задуманного сюжета.

**«Звук потерялся»** Называя слова без последнего (или первого – более сложный вариант) звука, попросите ребёнка вернуть его на место, чтобы слово стало понятным.

**«Доскажи словечко».** «Угадай, какое слово я задумал: ра... (кета, дио, кушка, стение и т.д.)

### **Игры с мячом**

Огромные возможности в логопедическом тренинге дают игры с мячом (обычным резиновым мячом разных размеров, массажным, надувным или просто воздушным шариком). Мяч можно перекидывать друг другу, перекатывать, передавать, отстукивать, перекидывать с руки на руку, катать по руке, по ноге, по пальцам, проговаривая речевой материал.

С помощью мяча можно не только закреплять поставленные звуки, но и формировать грамматический строй, обогащать словарный запас, учить стихи, делить предложения на слова, слова на слоги, сочинять рифмовки и многое-многое другое.

Например, взрослый называет слово с автоматизируемым звуком и бросает мяч ребёнку, а ребёнок правильно повторяет слово и возвращает мяч взрослому.

Можно усложнить игру, отвечая на вопрос «Есть или нет?» Взрослый: «У меня есть карандаши». Ребёнок: «У меня **НЕТ** карандашей».

### **Автоматизация звука в скороговорках, чистоговорках**

**Чистоговорки и скороговорки** являются очень удобным речевым материалом в развитии правильного произношения. Они, как правило, немногословны и специально построены из сложных сочетаний звуков, слогов, слов, трудных для произношения. **Для детей 3-5 лет** хорошо использовать чистоговорки, небольшие по составу слов или звуков, простые по содержанию. Их смысл должен быть понятен ребёнку, близок его жизненному опыту. **Детям 6 лет** хорошо предлагать чистоговорки на дифференциацию звуков для развития и совершенствования речевого слуха.

Читайте детям короткие рассказы и сказки, затем просите рассказать вам, не забывая правильно произносить поставленный логопедом звук.

**Уважаемые родители помните:** исправление речи – длительный процесс, требующий систематических занятий. Не сравнивайте ребёнка с ровесниками, сравнивайте только с ним самим на предыдущем этапе. Старайтесь чаще хвалить его за успехи - это стимулирует усердие ребёнка, придает ему уверенности в себе. Самый главный секрет автоматизации звуков – это позитивные эмоции и неподдельный интерес к занятиям, как у взрослого, так и ребёнка!

А когда есть интерес, появляется огромное желание добиться результата, который не заставит себя ждать!

Список использованной и рекомендуемой литературы:

- Арнаут А.Н. Семинар-практикум «Домашний логопед – исправление речи в домашних условиях» // Воспитатель. 2013. №9.
- Вартамян Н.Я., Макарова Т.В., Шик Л.В., Ярославцева Л.А. «Хорошая речь – слаще мёда» Семинар-практикум. // Ребёнок в детском саду. 2009. №6.
- Комарова Л.А. Альбом дошкольника. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Издательство Гном, 2019.
- Кукушкина Е.Б. Родительская конференция по развитию речи детей. // Логопед. 2017. №1.
- Пожиленко Е.А. «Методические рекомендации по постановке у детей звуков «с», «ш», «л», «р». Пособие для логопедов. СПб.:КАРО, 2006.
- Сулейманова Я.А. Логопедический тренинг для родителей // Логопед. 2016. №9.
- СЕКРЕТЫ УСПЕШНОЙ АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКОВ.** Источник: <http://logoportal.ru/sekretyi-avtomatizatsii-zvukov/>. html

